



**Florida**

Universitat

**Máster en Profesorado de Educación Secundaria**

Complementos para la  
formación disciplinar de la  
especialidad de educación  
física

**Guía Docente  
2023\_24**

Titulación adscrita a



## ÍNDICE

1.- Datos de identificación.....	2
2.- Competencias del título .....	2
3.- Resultados de aprendizaje de la asignatura .....	4
5.- Contenidos .....	5
6.- Actividades formativas y metodología .....	6
7.- Evaluación del aprendizaje.....	8
8.- Propuesta de actuaciones específicas .....	12
9. Bibliografía comentada.....	12
10. Normas específicas de la asignatura.....	25
11. Consultas y atención al alumnado .....	26

### © FLORIDA UNIVERSITÀRIA

Este material docente no podrá ser reproducido total o parcialmente, ni transmitirse por procedimientos electrónicos, mecánicos, magnéticos o por sistemas de almacenamiento y recuperación informáticos o cualquier otro medio, ni prestarse, alquilarse o cederse su uso de cualquier otra forma, con o sin ánimo de lucro, sin el permiso previo, por escrito, de FLORIDA CENTRE DE FORMACIÓ, S.C.V.

## 1.- Datos de identificación

<b>Asignatura</b>	Complementos de formación disciplinar Educación Física
<b>Carácter</b>	OPTATIVA
<b>ECTS</b>	6.0
<b>Curso/Semestre</b>	2023 – 2024/ Primer semestre
<b>Profesorado</b>	Nombre: Ramón Martorell Polo Mail: <a href="mailto:rmartorell@florida-uni.es">rmartorell@florida-uni.es</a> Despacho: D38 Horario de atención: <a href="https://www.floridauniversitaria.es/estudiante">https://www.floridauniversitaria.es/estudiante</a>  Grupos: <i>(* Se recomienda concertar cita tutoría vía email.</i>
<b>Coordinador asignatura</b>	Irene López Secanell
<b>Idioma en el que se imparte</b>	Castellano

## 2.- Competencias del título

<b>Básicas y generales</b>
CG01 - Trabajar en equipo y con equipos, y desarrollar actitudes de participación y de colaboración como miembro activo de la comunidad educativa.
CG02 - Generar propuestas innovadoras y competitivas en la actividad profesional y en la investigación educativa.
CG03 - Comunicarse de forma efectiva tanto de modo verbal como no verbal.
CG04 - Hacer un uso eficaz e integrado de las tecnologías de la información y de la comunicación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### **Específicas**

CE01 - Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

CE02 - Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los/as estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CE03 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

CE05 - Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

CE06 - Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

CE08 - Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación del alumnado de la etapa o área correspondiente, de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

CE10 - Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.
E11 - Informar y asesorar a las familias acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje y sobre la orientación personal, académica y profesional de sus hijos.
CE12 - Adquirir los conocimientos y estrategias para poder programar las áreas, materias y módulos que tengan encomendados.
CE14 - Conocer los procedimientos de tutoría del alumnado, dirección y orientación de su aprendizaje y apoyo en su proceso educativo.
CE15 - Conocer las estrategias y programas generales de orientación educativa, académica y profesional del alumnado.

### 3.- Resultados de aprendizaje de la asignatura

<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
Conocer el valor formativo y cultural de la educación física y de los contenidos que se cursan en su enseñanza.
Conocer la historia y los desarrollos recientes de la educación física y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.
Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.
Saber aplicar los conocimientos adquiridos y ser capaces de resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
Saber comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de la educación física, atendiendo al nivel y formación previa de los/as estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la educación física. Adquirir los conocimientos y las estrategias para poder programar las áreas, materias y módulos propios de su responsabilidad docente.
Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del alumnado de la etapa o área correspondiente, y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado.
Desarrollar las funciones de tutoría y de orientación del alumnado de la etapa o área correspondiente, de manera colaborativa y coordinada; informar y asesorar a las familias acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje y sobre la orientación personal, académica y profesional de sus hijos.
Participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.

## 4.- Contenidos

### Relación de contenidos

1. Historia y epistemología de la educación física y de sus contenidos.
2. La construcción del conocimiento en la educación física y su relación con los procesos de enseñanza y aprendizaje. Ejemplos de saberes en las fronteras del conocimiento.
3. El currículo de educación física en el sistema educativo de la Comunidad Valenciana. Valor formativo y cultural de la educación física.
4. Profundización y reformulación de los contenidos de educación física en el contexto del currículum del sistema educativo de la Comunidad Valenciana, contemplando su interés y relevancia y sus implicaciones en los diferentes ámbitos.
5. La transversalidad en la educación física.

6. La enseñanza de la educación física y sus implicaciones en la construcción social y cultural. Su valor y aplicación en situaciones cotidianas.
7. La profesión de profesor de educación física en la educación secundaria. La ética profesional aplicada.

## 5.- Actividades formativas y metodología

	Horas	Presencialidad
Clase teórico-prácticas	40	100
Tutorías	8	100
Estudio y trabajo autónomo	102	0
<b>TOTAL</b>	<b>150</b>	

<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL 48 horas</b>		
Modalidad Organizativa	Metodología	Porcentaje
Clase expositiva 10 horas	Lección magistral Imparticipativa, conferencias, visitas a empresas, asistencias a ferias, etc	21%
Seminarios 8 horas	Sesiones monográficas sobre temáticas de interés vinculadas a los contenidos de la asignatura.	17%
Tutoría 8 horas	Atención personalizada y en pequeño grupo. Instrucción realizada con el objetivo de revisar, reconducir materiales de clase, aprendizaje y realización de trabajos, etc.  Tutorías programadas	17%
Clase participativa 22 horas	Individual o en grupo. Resolución de casos, role-playing, ejercicios de aplicación técnica, presentaciones orales y escritas, debates, etc	45%
<b>TOTAL (32% del total)</b>		<b>100%</b>

ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO 102 horas		
Modalidad Organizativa	Metodología	Porcentaje
Trabajo en grupo	Preparación individual y en grupo de ensayos, resolución de problemas, proyectos, etc. Para entregar y exponer en las clases prácticas	75%
Trabajo individual	Estudio del alumno/a: preparación de lecturas, preparación de exámenes, elaboración de ejercicios, preparación de las clases, etc.	25%
<b>TOTAL (68% del total)</b>		<b>100%</b>

### Planificación temporal

ACTIVIDADES FORMATIVAS	HERRAMIENTAS TÉCNICAS	Nº DE SESIONES
<p>Análisis del currículum oficial de Técnico medio en guía en el medio natural y Técnico superior en animación socio deportiva</p> <p>Presentación de conceptos teórico-prácticos a través de la lectura, preparación y exposición mediante su participación activa. Creación de la base conceptual.</p> <p><b>(instrumento evaluación 4)</b></p>	<p>Teams</p> <p>Screencast</p> <p>Padlet</p> <p>Kahoot</p> <p>Vimeo</p> <p>YouTube</p> <p>Gsuite</p> <p>Moodle</p>	12
<p>Propuestas de actividades en pabellón por parte del profesor.</p> <p>Delimitación conceptual enfocada a las sesiones prácticas.</p> <p>Análisis y reflexión de la realidad docente, mediante reflexión y exposición práctico-</p>	<p>Teams</p> <p>Screencast</p> <p>Padlet</p> <p>Genially</p>	16

teórica por parte del alumnado, aportando conclusiones constructivas. (Trabajo de todos los contenidos 1-7) <b>(instrumento evaluación 4)</b>	G suite Moodle	
Trabajo de los contenidos 1, 5, 6 y 7 mediante tareas práctico-teóricas, con el fin de invitar al alumnado a diseñar una tarea interdisciplinar. Aplicaciones varias. <b>(instrumento evaluación 2)</b>		12
Seminarios <b>(instrumento evaluación 1)</b>	Teams Moodle	8

## 6.- Evaluación del aprendizaje

### Sistema de evaluación

<b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN</b>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>Porcentaje</b>
<p>1. Seguimiento periódico del progreso de los/ as estudiantes, tanto en el aula como en tutorías individuales y en grupo.</p> <p><b><i>Asistencia y participación en seminarios: aportado por coordinador/a de seminarios</i></b></p>	20%
<p>2. Evaluación de los trabajos encomendados, incluidos el análisis y la valoración de observaciones sobre trabajos elaborados por terceros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Desarrollo de un guión y un tema propio relacionado con un contenido dentro del temario del cuerpo de profesores de Educación física en la Comunidad Valenciana. (10%)</i></li> <li><i>Elaboración de una línea temporal donde se recoja la evolución de la Educación física a lo largo de la historia. (10%)</i></li> </ul>	20%
<p>3. Valoración de la participación individual y en grupo, tanto en el aula como en las tareas que se realicen fuera de ella.</p>	20%

<b>Hoja de seguimiento de participación diaria en aula</b>	
4. Pruebas orales y escritas. <ul style="list-style-type: none"><li>• Elaboración de unidad de trabajo(20%)</li><li>• Exposición práctica en pabellón con materiales específicos de contenidos relacionados con la Educación física (20%)</li></ul> <b>Rúbrica aplicada a una exposición individual ante los compañeros de un caso práctico relacionado con los contenidos del currículum</b>	40%

## Sistema de Calificación

### Evaluación presencial

Calificación:

- (1) La asistencia y participación a los **seminarios** del máster supondrán un **20%** de la nota, estas son actividades “irrecuperables”, esto quiere decir que si el alumno no puede asistir por algún motivo no se le evaluará ya que las competencias se trabajan para ese entorno y esa situación en específico. **INSTRUMENTO 1**

- (2) El **diseño en grupo de una unidad didáctica** que se adecue a lo demandado por el currículum oficial y a las indicaciones vistas en clase. El trabajo escrito lo evaluará el profesor mediante una rúbrica. Valdrá un **20%** de la nota. **INSTRUMENTO 4**

- (3) **Los entregables valdrán un 20%** de la nota final. Este instrumento permite hacer un seguimiento periódico del progreso de los/ as estudiantes (junto con las tutorías individuales y en grupo) y una valoración de la participación individual. La evaluación la realizará el profesor atendiendo a la asistencia y participación del estudiante en clase y en las tutorías individuales y grupales de seguimiento que se realicen en el aula o fuera de ella. También se valorará la publicación en el portfolio de todos los trabajos realizados por el estudiante durante el curso. **INSTRUMENTO 2**

- (4) **Realización de sesiones prácticas** basadas en el currículum de ciclos formativos. Obligatoriamente, dos de las sesiones formarán parte de la unidad didáctica (2). Se valorará con el instrumento de una rúbrica que se realizará conjuntamente con los/as estudiantes. **Valor: 20% INSTRUMENTO 4**

- (5) la participación, actitud, esfuerzo e implicación en individual y en grupo se valorará por parte del profesor con un instrumento de observación que se debatirá con los alumnos durante la primera sesión. **Valor 20% INSTRUMENTO 3**

### 1ª CONVOCATORIA

- Las actividades deben entregarse en la fecha establecida. La entrega fuera de plazo se corregirá, aunque la nota máxima a la que se podrá aspirar es de 5. La entrega de este trabajo no podrá superar la fecha del último día de clase.
- Para superar la asignatura es necesario que la media total de las calificaciones sea igual o superior a 5. Si un/a alumno/a suspende la asignatura debe concertar una tutoría con la docente para evaluar su caso de cara a la siguiente convocatoria.
- Las exposiciones orales y los seminarios son actividades de aprendizaje que requieren presencialidad y son actividades no recuperables, por tanto, si un/a alumno/a no asiste el día de la presentación y/o seminario no podrá optar a ese porcentaje de nota.
- No es obligatorio aprobar todas las actividades individuales mientras la media de todas las calificaciones sea igual o superior a 5.
- La programación didáctica (trabajo grupal) se tiene que aprobar obligatoriamente. En el caso de suspenderla el equipo tendrá 1 oportunidad para rehacerla y entregarla de nuevo. Si en la segunda entrega se suspende todo el grupo deberá ir a segunda convocatoria, independientemente de que un alumno tenga aprobadas el resto de las actividades o la media de éstas sea igual o superior a 5.
- Si en algunos de los trabajos grupales se detecta que algún integrante del grupo no ha participado activamente en la elaboración del trabajo, la profesora puede decidir no incluir a esta persona en la evaluación del trabajo. En este sentido el alumno tendrá suspendida la actividad y deberá realizar de nuevo el trabajo de forma individual y entregarlo en segunda convocatoria.
- Los estudiantes que superen el 20% de la asistencia deberán realizar un trabajo complementario (a concretar con la profesora).

## 2ª CONVOCATORIA

- Se guarda la nota de las actividades aprobadas, aquellas que se hayan suspendido tienen que repetirse.
- Las condiciones para aprobar en 2ª convocatoria son las mismas que en primera convocatoria: obtener una media total de las calificaciones igual o superior a 5 y que la programación didáctica grupal esté aprobada.

### Criterios de evaluación

Se valorará positivamente:

- El uso de otras fuentes de referencia, ampliando información siempre que estén sujetas a normas APA 7ª edición.
- Las evidencias de conocimiento de contenidos, mediante el uso y registro adecuado de los conceptos más importantes y de la relación que guardan entre ellos en los trabajos del alumnado.
- Utilización de terminología propia de la materia
- En las pruebas orales y trabajos escritos: claridad y orden de la exposición (Índice) Sentido unitario y relacional de los contenidos (Relación entre las ideas. Discurso fluido). Profundidad del análisis efectuado. (Fundamento y rigor de los argumentos expuestos, uso de citas). Crítica razonada (Conclusiones).
- Respecto a los aspectos formales: El uso de elementos de síntesis en las producciones (índices, introducción, conclusiones, gráficos, tablas, ilustraciones, etc.). Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, autores, citas, paginación. Citar y realizar entradas bibliográficas correctamente. Uso y manejo de bibliografía, webgrafía y videografía pertinente (tomando como referencia las Normas APA 7, tal como se indica en el criterio 1)
- El cumplimiento de los plazos de entrega de los trabajos. Si un alumno/a entrega un trabajo fuera de plazo podrá optar a un máximo de un 5 de nota.

Otras consideraciones para tener en cuenta en la evaluación:

- Los correos con errores ortográficos no serán contestados.
- La copia y/o plagio en los trabajos presentados será motivo de suspenso del trabajo, tomándose en consideración en la evaluación final dicha actitud.
- Los trabajos que presenten faltas de ortografía no serán corregidos.
- La asistencia por debajo del 80% obligatorio requiere de un trabajo compensatorio a concretar con el profesor/a (actuación específica).

## 7.- Propuesta de actuaciones específicas

Se consideran situaciones específicas aquellos casos en los que el/la alumno/a no pueda asistir regularmente a clase y afecten a su rendimiento académico (circunstancias laborales, de salud u otras situaciones personales puntuales). Todas estas situaciones deberán ser debidamente justificadas por parte del alumnado. En estos casos se seguirá una serie de **actuaciones**:

- 1.- El estudiante deberá comunicar al profesor responsable de la asignatura su situación en los primeros 15 días de clase o los 15 siguientes a la aparición de alguna situación de las que se consideran específicas, entregando los correspondientes justificantes que acrediten dicha situación.
- 2.- En función de la casuística particular del estudiante se establecerá por escrito un calendario y sistema de seguimiento y evaluación de la asignatura.

**Disponibilidad de materiales de trabajo:** Los materiales de trabajo serán puestos a disposición del estudiante a través de Florida Oberta.

**Seguimiento académico y medios de comunicación.** El estudiante deberá entregar en los plazos convenidos las actividades, cuestiones y materiales requeridos por el profesor. Las dudas y cuestiones relacionadas con la asignatura se resolverán de forma presencial u online, durante las horas de atención o mediante cita previa, si el estudiante no puede asistir a las horas de atención del profesor,

**Criterios de evaluación 1ª y 2ª Convocatoria.** Se establecerán criterios de evaluación en función de la situación particular del estudiante.

## 8. Bibliografía comentada

Además de todos los servicios disponibles del CRAI-Biblioteca, accesibles desde <https://biblioteca.florida-uni.es>, el alumnado está adscrito a la Universitat de Valencia, por lo que tiene acceso a las bases de datos de la biblioteca de la Universitat de Valencia. Este acceso es independiente, y por tanto, tendrá unas claves distintas, que se le proporcionará en el momento de la matrícula desde Florida. El CRAI-Biblioteca, entre los diferentes talleres

de formación sobre fuentes de información, les explicará cómo usarlas, cómo conectarse a éstas en remoto, así como sugerencias y consejos de uso. En todo caso, también pueden resolver cualquier duda de manera individual cuando traten de usarlas, pasándose por la biblioteca o contactando por el resto de canales, como [bibliote@florida-uni.es](mailto:bibliote@florida-uni.es).

En este enlace puedes ver la bibliografía de la asignatura disponible en el CRAI-Biblioteca:  
[https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo\\_levantamento=1492](https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo_levantamento=1492)

**CASAMORT, J., CHAVARRÍA, X., DEVÍS, J., HERNÁNDEZ ÁLVAREZ, J. L., HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, F. J., PEIRÓ, C. & VELÁZQUEZ BUENDÍA, R. (2010). *Educación física. Complementos de formación disciplinar*. Ministerio de Educación.**  
Este es un libro muy apropiado como soporte para toda la asignatura, ya que incluye el desarrollo teórico de todos los contenidos expuestos en esta guía docente.

Disponible en Biblioteca Florida Universitària:  
[https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo\\_sophia=15395](https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo_sophia=15395)

#### **Bibliografía complementaria:**

**ARDERIU, M., & BRASÓ RIUS, J. (2020). La formación del profesorado: Programar por competencias a partir de casos reales. Propuesta para el ámbito de la educación física. En Lindín, C., Esteban, MB, Bergmann, JCF, Castells, N., & Rivera-Vargas, P.(Ed.)(2020). *Llibre d'actes de la I Conferència Internacional de Recerca en Educació. Educació 2019: reptes, tendències i compromisos (4 i 5 de novembre de 2019, Universitat de Barcelona)*. Institut de Recerca en Educació (IRE-UB) Universitat de Barcelona.[ISBN: 978-84-17934-76-7]. pp 40-48.**

La formación del profesorado en competencias es una cuestión clave para la educación del siglo XXI. Por lo tanto, saber orientar una actividad, una temática, una unidad didáctica, un curso escolar, en esta línea es indispensable para poder decir que un sistema educativo es competencial. La propuesta que se presenta es un caso-problemática para ser resuelto desde el ámbito de la educación física. Teniendo en cuenta el marco curricular y las orientaciones pedagógicas para un modelo pedagógico competencial, se ofrece una posible unidad didáctica relacionada con la orientación a la naturaleza. La elaboración de la unidad didáctica pretende ser un ejemplo para el futuro profesorado de secundaria, aunque la propuesta puede ser transferida a otros ámbitos y diferentes niveles educativos.

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

**BLÁZQUEZ, D. (2017). *Cómo evaluar bien en Educación Física: El enfoque de la evaluación formativa*. INDE**

¿Podemos descifrar las claves de una buena evaluación de la educación física? ¿Cómo podemos usar la evaluación para mejorar nuestra enseñanza y el aprendizaje de nuestros alumnos? Cómo evaluar bien. Educación física, propone una sistemática que, siguiendo paso a paso todo el proceso evaluador, afronta las dificultades auténticas a las que se enfrenta el profesorado en su realidad cotidiana. El objeto de este libro es presentar el

modelo formativo de la evaluación, analizar las actuales propuestas, constatar dónde y cómo se deben producir los cambios y qué retos supone para el profesorado su incorporación. La evaluación puede servir para acreditar y seleccionar al alumnado o bien para ayudarlo a crecer, a aprender y a ser cada vez más autónomo. Este libro se sitúa en un segundo enfoque que sin duda resulta más difícil pero también más excitante y comprometedor para el docente

**Sánchez, D. B. (2022). Lo que funciona en tu clase. INDE**

Se ofrecen tanto las nociones básicas sobre las que se sustenta el enfoque de la investigación educativa como las rutinas a seguir para su aplicación didáctica. Ayuda a afrontar el reto de la innovación con la rigurosidad que exige una Educación física de calidad.

Disponible en Biblioteca Florida Universitària:

[https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo\\_sophia=272018](https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo_sophia=272018)

**BLÁZQUEZ, D. y SEBASTIANI, E. (coords.) (2009). Enseñar por competencias en Educación Física. INDE**

Libro de diversos autores que reflexionan sobre el sentido de la Educación Física cuando la enseñanza se halla orientada a las competencias. Permite una reflexión sobre los límites entre las competencias básicas y las específicas del área.

No disponible en Biblioteca Florida Universitària:

**CONTECHA, L. (2007). Los conceptos de educación física: Una perspectiva histórica. Aproximaciones epistemológicas y pedagógicas a la educación física. Un campo en construcción.**

[http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias\\_expo/educacion\\_fisica/los\\_conceptos.pdf](http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias_expo/educacion_fisica/los_conceptos.pdf)

Evolución histórica de la EF.

No disponible en Biblioteca Florida Universitària:

**CURTO, C. y otros (2009). Experiencias con éxito de aprendizaje cooperativo en Educación Física. Inde**

[https://www.inde.com/es/productos/detail/pro\\_id/130](https://www.inde.com/es/productos/detail/pro_id/130)

La estructura del libro consta de tres partes. La primera se fundamenta en la explicación de qué es el aprendizaje cooperativo, sus virtudes y defectos y las variantes más representativas. En la segunda, proponemos dos unidades didácticas. En una, el objetivo principal es fomentar la cooperación y la colaboración utilizando como medio, la práctica de diferentes actividades físicas. Y en la otra, se plantea el aprendizaje de diferentes técnicas del judo, utilizando como método las técnicas de aprendizaje cooperativo. Para finalizar, en una tercera parte se proponen de forma breve una serie de contenidos para que puedan ser desarrollados de forma cooperativa, según los intereses de cada docente.

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

**DEL VALLE, S. y GARCÍA, M.J. (2007). Cómo programar en Educación Física paso a paso. Inde.**

[https://www.inde.com/es/productos/detail/pro\\_id/111](https://www.inde.com/es/productos/detail/pro_id/111)

Especialmente dirigido a aquellos que van a opositar para ser profesores de Educación Física tanto de Primaria como de Secundaria; a los alumnos que cursan el itinerario de educación en las Facultades de Ciencias del Deporte; a los maestros y profesores en activo que quieran mejorar su programación docente y a todos aquellos que precisen recursos concretos para estimular la mejora de su práctica profesional, en el que se haga patente una actitud reflexiva, comprometida y entregada que conduce a más entusiasmo, productividad y creatividad

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

**DEVÍS, J. (2011).** *Reflexiones sobre el valor educativo y no educativo del deporte escolar.* En *Varios X Congreso de "Deporte y escuela"*. Diputación provincial de Cuenca.

<https://www.researchgate.net/publication/311644706/download>

Reflexiones sobre el valor educativo y no educativo del deporte escolar.

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

**DEVÍS, J. y PÉREZ SAMANIEGO, V. (2009).** La ética profesional en la formación del profesorado de educación física. En L. Martínez y R. Gómez (coords.), *La educación física y el deporte escolar. El giro reflexivo de la enseñanza* (pp. 101-126). Miño y Dávila.

Uno de los pocos trabajos que aborda la ética profesional en la educación física y que resulta fundamental para considerar educativos los contenidos de la educación física.

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

**DÍAZ BARAHONA, J. y otros (2008).** El desarrollo de las competencias básicas a través de la Educación Física. *Lecturas: educación Física y Deportes. Revista digital.* Disponible en línea en : [www.efdeportes.com/efd118/desarrollo-de-las-competencias-basicas-a-traves-de-la-educacion-fisica.htm](http://www.efdeportes.com/efd118/desarrollo-de-las-competencias-basicas-a-traves-de-la-educacion-fisica.htm).

Libro de diversos autores que reflexionan sobre el sentido de la Educación Física cuando la enseñanza se halla orientada a las competencias. Permite una reflexión sobre los límites entre las competencias básicas y las específicas del área.

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

**FRAILE, A. (2008).** *La resolución del conflicto en y a través de la Educación Física.* Graó.

<https://online.ucv.es/resolucion/fraile-a-coord-2008-la-resolucion-de-los-conflictos-en-y-a-traves-de-la-educacion-fisica-barcelona-grao/>

La acción de convivir en la escuela consiste en que unos alumnos puedan compartir con otros ese espacio social, desde unos códigos normativos, así como evitar los conflictos ordinarios del aula. Por tanto, los programas educativos hacia una educación en valores, deben recoger aquellas competencias personales que permitan que el alumnado participe de ese proceso socioeducativo. La educación física, como materia que incide en el desarrollo integral de nuestro alumnado, debe ayudar a ese desarrollo ético y social a partir de unas actividades cooperativas que incidan en la solidaridad, la justicia social, la tolerancia o el

diálogo, entre otras. Por ello, tanto a los docentes en general y de forma particular a los educadores de educación física, se les ofrece desde este libro pautas cooperativas sobre cómo resolver los conflictos que surgen en las aulas, así como actividades y estrategias metodológicas que ayuden a reflexionar a los escolares sobre dichos comportamientos, presentando criterios de evaluación formativa que pueden ayudarnos a revisar si se han obtenido dichas competencias cooperativas

Disponible en Biblioteca Florida Universitària:

[https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo\\_sophia=21174](https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo_sophia=21174)

**GIMENO SACRISTÁN, J. (comp.) (2008). *Educación por competencias, ¿qué hay de nuevo?* Morata.**

<https://www.redalyc.org/pdf/567/56712875016.pdf>

El discurso de las “competencias” y las propuestas pedagógicas centradas en ellas, ha irrumpido con fuerza en el panorama educativo en los últimos años. Si bien, este concepto inicialmente se tuvo en la formación profesional su campo de desarrollo y aplicación, en la última década ha ido ganando terreno en todas las etapas del sistema educativo, desde la educación obligatoria hasta la educación superior. El libro que reseñamos, supone una aportación crítica en torno al discurso de las competencias. *Educación por competencias, ¿qué hay de nuevo?* es una compilación del trabajo de cinco investigadores del ámbito universitario español que ponen en tela de juicio este discurso y, sin duda, genera un conjunto amplio de reflexiones sobre el tema

Disponible en Biblioteca Florida Universitària:

[https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo\\_sophia=6744](https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo_sophia=6744)

**HERNÁNDEZ, F.J. y otros (2010). *Las actitudes del profesorado de Educación Física hacia la inclusión educativa: revisión. Apunts. Educación Física y Deportes, 103, 24-30.*** <https://revista-apunts.com/las-actitudes-del-profesorado-de-educacion-fisica-hacia-la-inclusion-educativa-revision/>

Este artículo es una revisión bibliográfica sobre el alumnado con necesidades educativas especiales en relación a las actitudes del profesorado de Educación Física. Los estudios que se describen son variables que se relacionan con el alumnado y sus necesidades educativas especiales, en cuanto a grado, tipo y competencia del alumnado. Y, por otra parte, los estudios revisados estudian al profesor de Educación Física (edad, género, experiencia, preparación académica y percepción de competencia). El artículo finaliza con un análisis crítico y posibles líneas de investigación.

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

**LÓPEZ, I. (2021). *Aprendiendo Educación Física en torno al arte contemporáneo. Una tentativa de modelo didáctico.* INDE**

Libro que aglutina la educación física, los deportes y el arte contemporáneo. Se inscribe dentro de la categoría de pedagogía de educación física y deporte y tiene la finalidad de mostrar un planteamiento teórico-práctico innovador de una educación física orientada al

arte contemporáneo, los objetos y la subjetivación. Cuando hablamos de arte en la educación física se relaciona únicamente con la expresión corporal, pero en este caso también se aplica a los deportes. El público a quién se dirige este libro son futuros docentes y docentes en activo de educación física de primaria, secundaria y universitaria. Por lo tanto, estamos hablando de un lector de entre 18 y 65 años. El libro está escrito con la perspectiva de dar al docente las herramientas para aplicar una educación física en torno al arte.

Disponible en Biblioteca Florida Universitària:

[https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo\\_sophia=293003](https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo_sophia=293003)

**MARINA, J.A. y BERNABEU, B. (2005). *Carta a los profesores de Educación Física sobre educación.***

<http://www.movilizacioneducativa.net/pdf/Carta-profesores-educacion-fisica.pdf>

El lema de la movilización educativa es: “Para educar a un niño hace falta la tribu entera”. Esto significa que todos (padres, docentes, médicos, jueces, policías, políticos, periodistas, intelectuales, medios de comunicación, etc.) tienen una función educativa. La educación tiene como grandes objetivos facilitar la felicidad personal y la dignidad de la convivencia. Es un proyecto esencialmente ético que nos incumbe a todos, aunque padres y docentes sean los más directamente implicados.

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

**PÉREZ, R.; ALVO, A. Y GARCÍA, I. (2012). *Una metodología para la expresión corporal actual en el ámbito educativo y recreativo. EmásF, Revista Digital de Educación Física, 14, 39-52.***

En el presente artículo se muestra una metodología basada en una progresión para alcanzar los objetivos a nivel físico, psicológico y social y orientar al alumnado en el desarrollo de la creatividad mediante la expresión corporal.

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

**PRAT, M. T. A., Y BRUNICARDI, D. P. (2017). *Las luces de la expresión corporal: Ventajas y posibilidades de los “Proyectos de Aprendizaje Expresivos”. Educación Física en Secundaria. Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, (31), 232-237. En:***

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5841377>

El presente artículo describe una propuesta didáctica centrada en “el Aprendizaje por Proyectos Expresivos”. Un aspecto básico de la propuesta es realizar una evaluación formativa y compartida durante todo el proyecto, enfocando el aprendizaje del alumno hacia la superación y la motivación de hacerlo lo mejor que pueda. Este artículo es interesante para desarrollar unidades de trabajo basados en la expresión corporal.

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

**PUEYO, Á. P., & ALCALÁ, D. H. (2020). *¿Y si toda la innovación no es positiva en Educación Física?: Reflexiones y consideraciones prácticas. Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, (37), 579-587.***

En la actualidad la innovación parece querer inundarlo todo, pero que algo sea nuevo no implica que tenga efectos positivos en el aula. Este artículo surge de la necesidad de pararse a pensar y reflexionar sobre las tendencias actuales de Educación Física que no parece estar permitiéndole avanzar e, incluso, ir en contra de sus verdaderos fines y esencia. A partir de las evidencias científicas que los sustentan, se han planteado cinco aspectos de práctica habitual en nuestra área sobre los que reflexionar: (1) La gamificación mal entendida; (2) la utilización indiscriminada de las APPs; (3) el aprendizaje cooperativo mal enfocado; (4) la verdadera motivación; (5) las evidencias en el aprendizaje del alumnado. Ante esto, se dan diferentes soluciones prácticas basadas en el uso de la evaluación formativa y compartida y el uso transversal de lo corporal. Finalmente se plantean consideraciones a modo de conclusión, no con la intención de ofrecer recetas, sino reflexiones con base científica con el fin de contribuir a una mejor Educación Física.

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

**TORREBADELLA, X. (2017). La historia de la educación física escolar en España. Una revisión bibliográfica transversal para incitar a una historia social y crítica de la educación física. *Espacio, Tiempo y Educación*, 4(1), 1-41.**

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5825243>

En este artículo presentamos 226 documentos de estudios históricos acerca de la educación física escolar en España, desde 1881 hasta hoy. A partir del análisis documental de estos estudios interpelamos propuestas a nuevos enfoques teóricos y metodológicos que participen de una historia social y crítica de la educación física. La metodología aplicada introduce una revisión bibliográfica de los estudios localizados (tesis doctorales, libros con ISBN, artículos en revistas científicas y aportaciones congresuales) en las bases españolas de documentación científica (Dialnet, Google Académico, Recoleta, Teseo, etc.) y desarrolla un análisis de contenido con la correspondiente indización documental. El trabajo se ha dividido en un primer apartado en el que abordamos los campos de estudio afines a la historia de la educación física escolar. Posteriormente incorporamos un apartado central en el que valoramos críticamente los estudios presentados, desde 1881 a 2015, ordenados por la naturaleza principal de su contenido. Los resultados ponen al descubierto el estado de la cuestión sobre a la Historia de la educación física escolar en España. El escaso interés suscitado por los estudios en torno a la historia de la educación física en España sentencia un ámbito de investigación todavía abierto a la espera de re-contextualizar la propia área de conocimiento. Por eso proponemos líneas de investigación y apuntamos las ventajas e inconvenientes del poder-hacer-historia hacia un cambio de paradigma social y crítico, y la problematización que ello comporta

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

## Enlaces

- <http://www.isftic.mepsyd.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2001/mapasaf/index.html>  
Este proyecto pretende facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Física mediante mapas conceptuales navegables que ofrecen esquemas, textos, cuestionarios, imágenes y enlaces con otras páginas web y sus correspondientes visitas guiadas. Será muy útil al alumnado para seleccionar contenidos relevantes y significativos con cierta lógica y orden.
- <http://www.boe.es>

BOE (Boletín Oficial del Estado). Es una página temática sobre legislación educativa.

- [http: www.docv.gva.es/portal/](http://www.docv.gva.es/portal/)  
Diario Oficial de la Comunidad Valenciana.
- [http: www.mecd.gob.es/portada-mecd/](http://www.mecd.gob.es/portada-mecd/)  
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Página del Ministerio.
- [http: www.ceice.gva.es/va/](http://www.ceice.gva.es/va/)  
Conselleria d'Educació
- [http: www.educaweb.com](http://www.educaweb.com)  
Portal especializado en educación y formación de mayor audiencia en España. Un completo buscador educativo, que permite acceder a más de 45.000 recursos: cursos, estudios, becas, centros y otros temas de interés.
- [http: www.galeon.com/aprenderaaprender/index.html](http://www.galeon.com/aprenderaaprender/index.html)  
Presenta una serie de temáticas muy útiles para el/la maestro/a como pueden ser: los estilos de aprendizaje, las inteligencias múltiples, la inteligencia emocional, cómo seleccionar, organizar, y trabajar la información, las estrategias docentes y las actitudes y la motivación.
- [http: www.monografias.com/educacion/index.shtml](http://www.monografias.com/educacion/index.shtml)  
Web que permite acceder a miles de trabajos y estudios de diversas temáticas, entre ellas la educativa.
- [http: www.ceice.gva.es/va/](http://www.ceice.gva.es/va/)  
Conselleria d'Educació
- [http: www.pntic.mec.es](http://www.pntic.mec.es)  
La web de los/as profesores/as: todos los recursos educativos del CNICE organizados por materias y nivel educativo
- [http: www.terra.es/personal/fjgponce](http://www.terra.es/personal/fjgponce)  
Esta web pretende dar respuesta al complejo mundo de la orientación educativa con el compromiso de estar continuamente actualizada con todos los documentos y aportaciones que pueda realizar.

## Revistas

- *Revistas Científicas de Ciencias del Deporte, Educación Física y Psicomotricidad*

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Sportis Revista Técnico Científica del Deporte Escolar, Educación Física y Psicomotricidad](#)

Disponible en Biblioteca Florida Universitària:

[https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo\\_sophia=202904](https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo_sophia=202904)

- [Atena Journal of Sports Sciences](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Apunts. Educación Física y Deportes](#)

Disponible en Biblioteca Florida Universitària:

[https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo\\_sophia=302906](https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo_sophia=302906)

- [Acción Motriz](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Arte y Movimiento](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Athlos](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Actividad Física y Deporte. Ciencia y Profesión](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [European Journal of Human Movement](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Journal of Human Sport and Exercise](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Lectura Educación Física y Deportes. Revista Digital](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Kronos](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Habilidad Motriz](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Journal of Sport and Healt Research \(JSHR\)](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Journal of Physical Education and Human Movement](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Motricidade](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Journal of Human Kinetics](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Revista Portuguesa de Ciencias do Desporto](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Corpus et Scientia](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Sportk](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Sportski Logos](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Movimento](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [MHSalud Revista en Ciencias del Movimiento Humano y Salud](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Citius, Altius, Fortius](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Cultura, Ciencia y Deporte](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Ágora para la Educación Física y el Deporte](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [EmasF. Revista Digital de Educación Física](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [TRANCES](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Gymnasium. Revista de Educación Física, Deporte y Salud](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [E-balonmano](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Motriz. Journal of Physical Education](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Educación Física y Deporte](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Revista Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Revista Internacional de Ciencias del Deporte](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Journal of Physical Education and Sport](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- Revista Observatorio del Deporte

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Didacticae](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Revista Entrenamiento de Fuerza y Acondicionamiento](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Education, Sport, Health and Physical Activity](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- Revista Con-Ciencias del Deporte

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Caderno de Educação Física e Esporte](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Revista Universitaria de Educación Física y Deporte](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [International Journal of Racket Sports Science](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Jump. Journal of Universal Movement and Performance](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Logía, educación física y deporte: Revista Digital de Investigación en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Kinestetik](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Physical Activity Review](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deportes y Recreación](#)

Disponible en Biblioteca Florida Universitària:

[https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo\\_sophia= 289945](https://biblioteca.florida.es/sophia/index.asp?codigo_sophia= 289945)

- [Revista Internacional de Ciencias del Deporte](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Revista Internacional de Deportes Colectivos](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Revista de Entrenamiento Deportivo](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

- [Viref Revista de Educación Física](#)

No disponible en Biblioteca Florida Universitària.

## 9. Normas específicas de la asignatura

- En la parcela de conocimientos teóricos, el documento se deberá entregar en los plazos establecidos, cuidando su originalidad y su calidad.
- En las clases prácticas es obligatorio llevar ropa de deporte.
- En la parcela de trabajos, cobra capital importancia la asistencia a aquellos días donde el alumnado tiene un papel protagonista (dirección de sesión), así como la participación de todos los miembros del grupo en ella. En cuanto a la entrega de documentos, se utiliza Florida Oberta, atendiendo a las fechas pactadas.
- La parcela de asistencia, actitud y participación activa, condiciona la nota final de la asignatura. Es decir, conductas repetitivas de faltas de asistencia, remitirían a la alumna/o a las propuestas de acciones específicas del apartado 9.

## 10. Consultas y atención al alumnado

Debido a los múltiples escenarios que podemos encontrarnos de cara a este curso, se van a detallar los diversos canales de comunicación posibles para hacer un buen uso de cada una de las herramientas corporativas disponibles:

- **Correo electrónico:** es la principal vía de comunicación con el profesorado. De esta forma se consulta la disponibilidad horaria, para concertar tutoría (presencial u on-line).
- **Florida Oberta:** es donde se encuentra el material para la docencia; repositorio para entrega de trabajos o tareas; para la realización de exámenes o cuestionarios.
- **Microsoft Teams:** nos permite comunicarnos en red (bien grupo-clase, o bien tutorías individuales), sincrónica o asincrónicamente. El chat de estos canales, no debe ser la vía de comunicación con el profesorado.

El alumnado de Florida Universitaria solo podrá acceder y utilizar las herramientas corporativas a través de su correo electrónico y, además, deberá utilizar éste como canal de comunicación vía e-mail tanto con el profesorado como con cualquier otro servicio o personal del centro.